


예수를 나의 구주 삼고

Blessed Assurance

Words by
Fanny J. Crosby, 1820-1915

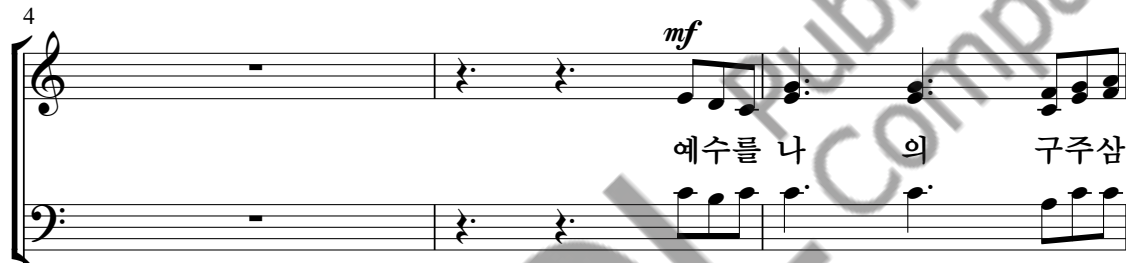
Music by
Phoebe Plamer Knapp, 1839-1908
Arr. by Gene W. Lee

Moderately (♩. = ca.50)



Piano introduction in 9/8 time, marked *mf*. The right hand features a melodic line with eighth notes and quarter notes, while the left hand provides a steady accompaniment of eighth notes.

4

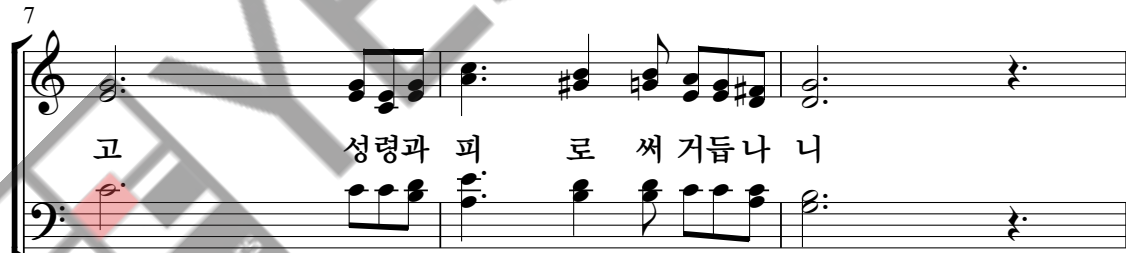


Vocal entry in the treble clef, marked *mf*. The lyrics are: 예수를 나의 구주삼

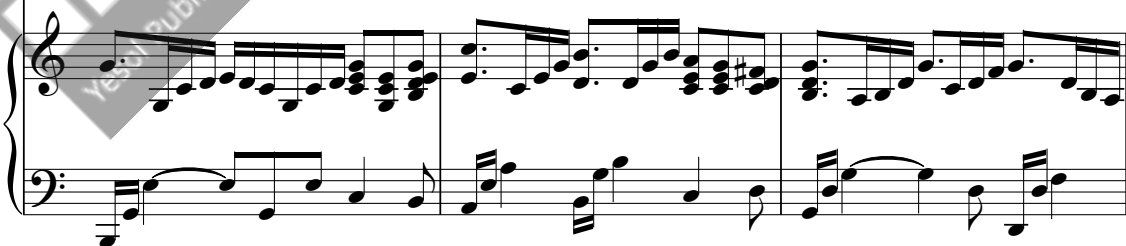


Piano accompaniment for the first vocal phrase, continuing the melodic and harmonic patterns established in the introduction.

7



Vocal entry in the treble clef. The lyrics are: 고 성령과 피로써 거듭나니



Piano accompaniment for the second vocal phrase, concluding the piece with a final cadence.

10

이세상에 서 내영혼이 하늘의

13

영광 누리도 다 온전히 주께
온전히 주께 맡긴내

16

맡긴내 영 사랑의 음성 듣는중에 천사들

19

왕 래 하는 것 과 하늘의 영 광
 천 사 들 왕 래 아_____

22

보 리 로 다

25

이 것 이 나 의 간 증 이