

날 구원하신 주 감사

J.A. Hultman
정창준 편곡

Andantino

Soprano (S), Mezzo (M), and Alto (A) vocal staves are shown with rests. The piano (pf.) accompaniment begins with a *mf* dynamic. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 3/4. The piano part features a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand.

The second system includes vocal parts with lyrics and piano accompaniment. The lyrics are: 1. 날 구, 2. 응 답. The piano part continues with a *mp~mf* dynamic. The key signature and time signature remain the same. A large watermark 'YESOL Publishing Company' is visible across the page.

6

원하 하신 주 감사 모든 것 주신 감사 지남
 하신 기도 감사 사 모 든 것 하 주신 것 감사 사 해 처
 원하 하신 주 감사 사 모 든 것 하 주신 것 감사 사 해 처
 원하 하신 기도 감사 사 모 든 것 하 주신 것 감사 사 해 처

10

추림 억인 해 감사 주 내 결 에 계 시 네 향 기
 높 으 신 감 사 모 든 것 채 우 시 네 아 품
 추림 억인 해 감사 주 내 결 에 계 시 네
 높 으 신 감 사 모 든 것 채 우 시 네

14

로운 봄철에 감사 외로운 가을날 감사 사라

Du du - du du du Du lu lu lu du 감

Du Du Du lu lu lu du

18

진 눈물도 감사 나의 영혼 평안 해

사나의 눈물도 감사 나의 영혼 평안

감사나의 눈물도 감사 나의 영혼 평안