

주 달려 죽은 십자가

Gregorian Melody
정창준 편곡

♩ = 100

The musical score is arranged in two systems. The first system includes three vocal staves (Soprano, Alto, Tenor) and a piano accompaniment. The piano part is marked *mf* and features a rhythmic pattern of eighth and quarter notes. The second system continues the piano accompaniment with more complex textures, including sixteenth notes and chords. A large watermark 'YESOL Publishing Company' is visible across the score.

7 *mp*

주 달려 죽은 십자가

주 달려 죽은 십자가

주 달려 죽은 십자가

mp

11

우리가 생각할 때에

우리가 생각할 때에

우리가 생각할 때에

15

세 상 에 속 한 - 욱 심 - 을

세 상 에 속 한 - 욱 심 - 을

세 상 에 속 한 - 욱 심 - 을

15

세 상 에 속 한 - 욱 심 - 을

19

헛 된 줄 알 고 버 리 - 네

헛 된 줄 알 고 버 리 네

헛 된 줄 알 고 버 리 네

19

헛 된 줄 알 고 버 리 네